

Урок русского языка в 9 классе «Сжатое изложение в формате ГИА»

Разработал учитель русского языка и литературы высшей категории МБОУ
«Фокинская СОШ №2» Сосновская Ирина Александровна

Пояснительная записка

Урок вошел в систему уроков по развитию речи и подготовке к ГИА по русскому языку в 9 классе.

Тема урока **«Сжатое изложение в формате ГИА»**.

Урок рассчитан на 2 академических часа.

Государственная итоговая аттестация по русскому языку в 9 классе включает несколько типов заданий, одно из которых - написание сжатого изложения. Данный вид письменной работы требует навыков отбора существенной информации, очень *краткую передачу содержания* текста при условии, что *основные мысли автора, логическая последовательность событий, характеры действующих лиц и обстановка передаются в изложении без искажающих изменений*; вычленения в тексте основных микротем; обобщения содержания исходного текста. При написании сжатого изложения *не ставится задача сохранения авторского стиля*, однако выпускник должен использовать авторские ключевые слова и словосочетания.

Так как при написании сжатого изложения учитываются не только логические связи, умение сжато передать основную мысль, но и орфографическая и пунктуационная грамотность, то на уроке по подготовке к написанию сжатого изложения должны использоваться и упражнения по отработке соответствующих навыков, а также нельзя забывать и о языковых средствах.

Сжатое изложение в формате ГИА

Основная цель урока – научить писать сжатое изложение на материале публицистического текста.

Вспомогательные цели урока:

1. **Образовательная:** обучить учащихся приемам сжатия текста;
2. **Развивающая:** способствовать развитию быстроты реакции, мышления, внимания, речи и памяти;
3. **Воспитательная:** формирование коммуникативных умений, внимательного отношения к русскому языку, воспитание литературного вкуса.

Задачи урока:

1. Повторить приемы сжатия текста.
2. Научить применять приемы сжатия текста на практике.
3. Повторить особенности публицистического текста.
4. Способствовать воспитанию самостоятельности через возможность проявить свои знания в практической ситуации (упражнения с текстом, написание изложения).
5. Способствовать развитию умения самостоятельно оценивать свои возможности.

Задача ученика – продемонстрировать следующие умения:

- выделять главную, наиболее существенную, и второстепенную информацию;
- производить исключение и обобщение;
- определять родовые и видовые понятия;
- различать целые объекты и их части;
- показать грамотность устной и письменной речи.

Тип урока: урок закрепления знаний, выработки умений и навыков.

Вид урока: урок по развитию речи.

Методы и приемы обучения: практические, проблемные, частично-поисковые, репродуктивные объяснительно-иллюстративные, самостоятельная работа учащихся, упражнения с языковым материалом, устный опрос.

Оборудование урока: раздаточный материал с исходным текстом для сжатого изложения, толковые словари, орфографические словари, презентация «Этапы работы над сжатым изложением в формате ГИА», на закрытой перед уроком внутренней доске написан эпиграф к уроку:

Пахнет хлеб и солнцем, и землёй,
И слезой, и ветром, и грозой.
Сколько в нём заботы и труда,
Сколько людям он несёт добра.

В. Штурмин

План урока

1. *Организационный момент.*

Цель: психологически настроить учащихся на работу в классе, акцентировать их внимание на работе по развитию речи.

2. *Постановка цели и задач урока.*

Цель: дать учащимся подробные рекомендации по выполнению работы. Общая цель урока по подготовке к написанию сжатого изложения — развитие речевых способностей учащихся на примере публицистического текста. Частная цель урока — сократить текст, опираясь на родовидовые отношения и отношения части и целого.

Ученику предлагается записать текст в сжатом виде, исключив из него понятия, обозначающие вид, и части целых объектов. Таким образом, текст сжимается за счет употребления понятий, обозначающих род, и целых объектов.

3. *Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.*

Цель: повторить отличительные черты текста публицистического типа, повторить все приемы сжатия текста, в каких случаях используется тот или иной прием.

Учащимся предлагается с помощью раздаточного материала в виде карточек с небольшими текстами повторить приемы сжатия текста.

4. *Первичное знакомство с текстом (учитель читает исходный текст для его сжатого изложения).*

Цель: обратить внимание учащихся на основные положения текста. Учитель настраивает учащихся на активное восприятие его содержания. Во время первого чтения ученики должны определить тему и основную мысль текста.

5. *Языковой анализ текста.*

Цель: дать толкование непонятных ученикам слов. Грамотно проведенный языковой разбор помогает учащимся воспроизвести авторскую речь.

6. *Орфографическая работа с текстом.*

Цель: указать на правописание «трудных» слов.

Учащимся предлагается записать слова из текста, подобрать слова с такими же орфограммами, произвести морфемный разбор некоторых слов.

6. *Отработка пунктуационных навыков.*

Цель: обратить внимание учащихся на пунктуацию в сложных предложениях.

Учащимся предлагается провести пунктуационный разбор предложений из текста.

7. *Самостоятельная работа. Написание сжатого изложения.*

Цель: творческая работа учащихся по созданию собственного текста на основе прослушанного.

Учащиеся должны написать изложение с использованием приемов сжатия, о которых велась речь на уроке.

9. *Самопроверка.*

Цель: дать возможность учащимся проверить и критически оценить свою деятельность, выявить ошибки и устранить их. Умение самому контролировать свою работу — одно из проявлений самостоятельности и условие, повышающее успешность обучения.

10. *Подведение итогов урока.*

Цель: обозначить недопонятые учащимися моменты урока для закрепления их на последующих уроках.

11. *Инструктаж по выполнению домашней работы.*

Цель: обеспечить правильное понимание задания для домашней работы.

Ход урока

I. Оргмомент. (2 мин.)

Учитель: Добрый день, ребята! Сегодня у нас с вами очередной урок по подготовке к ГИА. И это урок по развитию речи, так как первая часть экзамена, как вы знаете, написание сжатого изложения на основе прослушанного текста.

II. Актуализация полученных ранее знаний. (12 мин.)

1. *Постановка цели и задач урока.*

Учитель: Запишите в тетрадях сегодняшнюю дату и тему урока:

Сжатое изложение публицистического текста.

Подумайте, исходя из темы, какими могут быть задачи нашего урока.

(Учащиеся сразу включаются в рассуждение, выясняют, какие задачи нужно решить, чтобы освоить тему урока.)

2. *Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.*

Учитель: Ребята, сформулируйте проблемные вопросы по данной теме: нам предстоит пройти ГИА, которая состоит из 3 частей, первая часть работы – написать сжатое изложение прослушанного текста. А сегодня мы будем готовиться к написанию сжатого изложения текста публицистического стиля.

(Как правильно сжать текст? Какие приёмы сжатия текста использовать?)

Учитель: Вспомним, что такое публицистика?

(Литература по общественно – политическим вопросам современности)

Учитель: Назовите характерные стилевые черты публицистики.

(Воздействие на умы, сердца людей, призывность, убедительность. Авторская позиция)

Учитель: А какие языковые средства характерны для публицистического стиля?

(Вводные слова, антитезы, повторы, восклицательные предложения, предложения побудительного характера.)

Учитель: Какие жанры публицистики вам известны?

(Статья, репортаж, интервью, заметка)

Учитель: С одной из таких статей сегодня мы познакомимся на уроке.

А что значит **сжать** текст?

Рассуждение. Заслушиваются 2-3 человека. *(Сжать текст – это значит сократить его, но при этом сохранить основную мысль, идею автора в каждом абзаце, т.е. убрать всё лишнее и оставить только главное, а это и есть самое трудное, отказаться от подробностей.)*

Учитель: Чем отличается подробное изложение от сжатого изложения?

Обсуждение. *(Задача подробного изложения – максимально полно воспроизвести исходный текст, сохранив композиционные и языковые особенности. Задача сжатого изложения – кратко, в обобщённой*

форме передать содержание текста, отобрать существенную информацию, исключить подробности, найти речевые средства обобщения.)

Повторим приемы сжатия текста.

Учитель: какие приёмы сжатия текста нам известны?

1. Исключение подробностей. *Необходимо сначала выделить главное, а затем убрать подробности.*
2. Обобщение. *Сначала вычлняем единичные существенные факты, объединяем их в одно целое, подбираем соответствующие языковые средства и составляем новый текст.)*
3. *Фронтальная работа.*

Учитель: А сейчас мы немного потренируемся. Поработаем над приемами сжатия текста. Обратите внимание на карточки с небольшими текстами перед вами. Попробуем применить прием исключения к текстам 1,2 и 3. (Учащиеся, по выбору учителя, вслух рассуждают, как произвести исключение подробностей в предложенных текстах.)

В тексте 4 и 5 нужно использовать прием обобщения. (Учащиеся, по выбору учителя, вслух рассуждают, как произвести обобщение в текстах.)

III. Практическая работа на уроке. (26 минут)

Учитель: Ребята, посмотрите на доску, здесь вы видите слова В. Штурмина, которая станут эпиграфом к нашему уроку.

Прочитайте их и подумайте, о чем будет текст, над которым мы будем сегодня работать?

(Учащиеся читают эпиграф. Затем учитель вслух выразительно читает его еще раз.

Пахнет хлеб и солнцем, и землёй,
И слезой, и ветром, и грозой.
Сколько в нём заботы и труда,
Сколько людям он несёт добра.

Учащиеся высказывают свои предположения о тексте: текст о ценности хлеба.)

1. Прием опережающего закрепления.

Учитель: У каждого из вас на столе лежит исходный текст для сжатия. Может быть, кто - то уже готов приступить к сжатию текста? Мне нужна группа из трех человек для работы самостоятельно. Три человека (желающие) получают лист с инструкцией написания сжатого изложения.

2. Первичное знакомство с текстом.

Учитель вслух читает исходный текст.

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. Хлеб - посол мира и дружбы между народами, остается им и ныне. Изменяется жизнь, возникают новые ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. С хлебом принято провожать в дальнюю дорогу. С хлебом принято встречать солдат, вернувшихся с войны. Хлебом принято помянуть тех, кто уже никогда не вернется. И каждый по-своему помнит и ценит хлеб. Но есть для всех без исключения одно общее: хлеб - это жизнь.

Существует неразрывная связь между отношением к хлебу и нравственным состоянием общества. О всяком, кто честно зарабатывает себе на хлеб, в народе уважительно говорят, что он ест свой хлеб. И, наоборот, пренебрежительно отзываются о нахлебниках, живущих за чужой счет..

Хлеб, доставшийся даром, не заработанный трудом, человека портит, потому что лишает его нравственной основы. Чем тяжелее труд по добыванию каждого хлебного колоса, каждого кусочка этого чудесного дара, тем уважительнее, благоговейнее относится человек к хлебу и тем чище душа его, тем совестливее и добрее сам человек.

(По Н.В.Беседину) 161 слово

3. Работа с презентацией «Этапы работы над сжатым изложением в формате ГИА»

Учитель: Определим тему, основную мысль, тип и стиль речи исходного текста.

Слайды 3-5

(Тема прослушанного текста – о хлебе.

Основная мысль текста отражена в эпиграфе к уроку.

В словах поэта В. Штурмина заключена мысль о ценности хлеба. Эти строки раскрывают предназначение хлеба на земле – нести людям радость и доброту!

Тип текста – рассуждение, стиль – публицистический.

Кратко повторяем признаки типа текста-рассуждения: тезис – аргументы – вывод.)

Языковой анализ текста. Слайды 6-9

Деление текста на микротемы.

Учитель: Что такое микротема? Определите микротему каждого абзаца.

)Микротема – это тема фрагмента текста, его части. Сумма микротем передает основное содержание текста.)

(1 микротема о большой ценности хлеба в жизни человека)

Давайте поработаем со словами, значение которых требует нашего объяснения. (Работа с толковым, орфографическим и фразеологическим словарями поручается группе учащихся).

Что значат выражения «...люди, преломившие хлеб»;

«Хлеб – посол мира и дружбы...»

(«...люди, преломившие хлеб», т.е. разделившие с кем-либо трапезу. Они должны были стать друзьями на всю жизнь.

«Хлеб – посол мира и дружбы...» - т.е. хлеб является символом мира между народами.

Учитель: Почему автор использует такие слова по отношению к хлебу: «хлеб-батюшка», «хлеб – кормилец»? (Беседин бережно относится к хлебу, поэтому употребляет слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом «батюшка», «кормилец» - хлеб кормит людей.)

Учитель: Как связан хлеб с нравственным состоянием общества? Об этом 2 микротема текста.

Что обозначает выражение «ест свой хлеб»? (Так говорят о человеке, который живёт честным трудом.)

Кого называют нахлебниками? (Людей, живущих за чужой счёт.)

Учитель: Определите 3 микротему исходного текста.

(Автор текста в 3 микротеме называет хлеб чудесным даром и призывает нас, читателей, уважительней относиться к хлебу. От этого мы станем чище душой, совестливее и добрее.)

Орфографическая и пунктуационная работа с текстом.

Учитель: *Теперь давайте поработаем над орфограммами текста.*

Учащиеся записывают слова и объясняют орфограммы, производят морфемный разбор некоторых слов.

(Издавна, преломившие, ценность, хлеб-батюшка, хлеб-кормилец, неразрывная, нравственным, ценность, совестливее, добрее.)

Учитель: Обращаю ваше внимание на пунктуацию в сложных предложениях.

Предлагаю провести пунктуационный разбор предложений из текста.

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. (Бессоюзное сложное предложение. Между частями ставим двоеточие, так как 2 часть поясняет содержание 1)

Изменяется жизнь, возникают новые ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. (Сложносочинённое предложение. Между частями ставим запятую перед противительным союзом)

Хлебом принято почитать тех, кто уже никогда не вернется. (Сложноподчинённое предложение, соединённое подчинительным союзом.)

IV. Самостоятельная работа учащихся. (20 минут)

Учащиеся работают с черновиком по созданию собственного текста на основе прослушанного, используя приёмы сжатия.

Самопроверка работы (15 минут)

Учащиеся проверяют получившиеся изложения, выявляют ошибки и устраняют их. Переписывают изложение на чистовик.

V. Подведение итогов урока. (3 минуты)

Учитель:

- Можно ли данный урок считать своеобразным научным исследованием?
- Какие приёмы сжатия текста вы использовали в работе?

Выставление оценок за работу на уроке.

VI. Домашнее задание. (2 минуты)

Изучить пройденный материал, сжать текст упражнения № 241.

Методическая литература, использованная для разработки урока:

1. Н.А. Шапиро, А.В. Волкова, Е.В. Кузнецова, Е.Ю. Шувалова. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 1 – 4. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

2. Н.А. Шапиро, А.В. Волкова, Е.В. Кузнецова, Е.Ю. Шувалова. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 5 – 8. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

3. Крючков В.П. «Еретики» в литературе: Л.Андреев, Е. Замятин, Б. Пильняк, М. Булгаков: Учебное пособие. – Саратов: Лицей, 2003.

4. Сидорова Г.А. Готовимся писать сжатое изложение / Г.А. Сидорова // Оценка качества образования. – 2008. - №5. – С. 30-34.

Приложение

1. Инструкция для учащихся «Как писать сжатое изложение»

1. Выделите в тексте важные, необходимые мысли.
2. Найдите среди них главную мысль.
3. Разбейте текст на части, сгруппировав его вокруг существенных мыслей.
4. Подумайте, что можно исключить в каждой части, от каких подробностей отказаться.
5. Какие факты (примеры, случаи) можно объединить, обобщить в соседних частях текста?
6. Обдумайте средства связи между частями.
7. Переведите отобранную информацию на «свой» язык.
8. Запишите получившийся вариант текста.

2. Упражнения по сжатию текста

Карточки с текстами на отработку приема «Исключение»

1. Есть люди, которым всегда все ясно. Это они, по их собственному мнению, лучше всех разбираются в политике, медицине, образовании – короче говоря, в любых областях человеческого знания и деятельности. Такие «знатоки» ничему не удивляются, а потому и не способны совершить открытие, даже самое маленькое. Вообще, люди, которым все ясно, - безнадёжные люди.
 2. Попечителем одной из сельских школ был Гиляровский. И фотографии учеников есть: деревенские ребятишки с открытыми, простодушными, ясными лицами.
 3. Воспитание имеет много аспектов: тренер воспитывает тело – мускулы, силу, энергию, физическую волю, математик воспитывает ум, способности абстрактного мышления. Но есть еще одна фаза воспитания: воспитание души.

Карточки с текстами на отработку приема «Обобщение»

1. Жизнь семьи Серовых была наполнена художественной работой отца, обсуждением выставок, разговорами на темы искусства. У Серовых часто собирались не только живописцы, но и музыканты, скульпторы, артисты, поэты. Среди них актеры Москвин, Комиссаров, Добронравов, художники Ефимов, Кончаловский, Яковлев, Крымов, музыканты Нейгауз, Рихтер, поэт Пастернак.
2. Многие утверждают, что слушать музыку дома даже лучше, чем в зале: никто не шепчется, не шуршит конфетными бумажками, не кашляет, не скрипит креслами.

К основным языковым приемам сжатия текста относятся следующие.

1. Замены:

- **замена однородных членов обобщающим наименованием;**
- **замена фрагмента предложения синонимичным выражением;**
- **замена предложения или его части указательным местоимением;**
- **замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением;**
- **замена сложноподчиненного предложения предложением простым;**
- **замена прямой речи косвенной.**

2. Исключения:

- **исключение отдельных членов предложения, некоторых однородных членов;**
- **исключение повторов;**
- **исключение фрагмента предложения, имеющего менее существенное значение;**
- **исключение предложений, содержащих описания или рассуждения, поданных слишком широко и полно.**

3. Слияния:

- **образование сложного предложения путем слияния двух простых, повествующих об одном и том же предмете речи.**

Текст для прослушивания

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. Хлеб - посол мира и дружбы между народами, остается им и ныне. Изменяется жизнь, возникают новые ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. С хлебом принято провозжать в дальнюю дорогу. С хлебом принято встречать солдат, вернувшихся с войны. Хлебом принято поминать тех, кто уже никогда не вернется. И каждый по-своему помнит и ценит хлеб. Но есть для всех без исключения одно общее: хлеб - это жизнь.

Существует неразрывная связь между отношением к хлебу и нравственным состоянием общества. О всяком, кто честно зарабатывает себе на хлеб, в народе уважительно говорят, что он ест свой хлеб. И, наоборот, пренебрежительно отзываются о нахлебниках, живущих за чужой счет..

Хлеб, доставшийся даром, не заработанный трудом, человека портит, потому что лишает его нравственной основы. Чем тяжелее труд по добыванию каждого хлебного колоса, каждого кусочка этого чудесного дара, тем уважительнее, благоговейнее относится человек к хлебу и тем чище душа его, тем совестливее и добрее сам человек.

(ПО Н.В.Беседину) 161 слово

Этапы деятельности по анализу текста

Этапы учебной деятельности	Учебная деятельность
<p>1. Этап определения темы текста. Ответ на вопрос: «О чем текст?»</p>	<p>Как определить тему? Тема определяется различными способами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по началу текста; • по ключевым словам; • по ключевым эпизодам; • по поступкам или размышлениям героев (автора) • по заглавию текста
<p>2. Этап определения идеи текста. Ответ на вопрос: «Зачем автор его написал?», «Какую мысль хотел выразить?»</p>	<p>Что нам помогает сформулировать идею? Общая тональность звучания текста; настроение, которое вызывает прочтение текста; отношение автора к событиям, героям; наличие в тексте тезиса, формулирующего прямо или косвенно основную мысль (определение авторской позиции)</p>
<p>3. Этап определения структуры текста. Назовите композиционные части текста.</p>	<p>Композиция текста – построение текста. Тезис – положение, сформулированное как предложение, в котором сжато выражена главная мысль, идея высказывания. Нужно из нескольких предложений составить одно, в котором факты, явления, признаки изложены обобщенно. Формулирование тезиса – один из приемов сжатия текста.</p>
<p>4. Этап абзацного членения текста: определение микротем текста как частей общей темы</p>	<p>Определите количество абзацев в тексте по количеству больших интонационных пауз читающего и пронумеруйте их. Определите микротему каждого абзаца. Запишите ее кратко, опуская второстепенную информацию.</p>
<p>5. Этап моделирования сжатого изложения</p>	<p>Как соединить содержание микротем в текст? Использовать лексические и лексико-грамматические средства соединения частей текста: лексические – повтор, однокоренные слова, синонимы; лексико-грамматические</p>

Рецензия

на урок учителя русского языка и литература
МБОУ «Фокинская СОШ №2»

Сосновской Ирины Александровны

Данный урок русского языка проводился в 9б классе.

Тема урока «Сжатое изложение в формате ГИА».

Вид урока: урок по развитию речи.

На уроке шло обучение учащихся приёмам сжатия текста.

Тип урока: урок закрепления знаний, выработки умений и навыков.

Учитель на уроке применял разнообразные **методы и приемы обучения:** практические, проблемные, частично-поисковые, репродуктивные объяснительно-иллюстративные, самостоятельная работа учащихся, упражнения с языковым материалом, устный опрос. Они способствовали развитию практических способностей обучающихся по написанию изложения в формате ГИА.

Оборудование урока: раздаточный материал с исходным текстом для сжатого изложения, толковые словари, орфографические словари.

На закрытой перед уроком внутренней доске написан эпиграф к уроку, указывающий на основную мысль исходного текста. Презентация «Этапы работы над сжатым изложением в формате ГИА» способствовала повышению качества знаний.

В работе учителя четко поставлена цель и определены задачи, которые решаются на уроке. Структура урока логична и завершена.

Урок способствовал обучению применять приемы сжатия текста на практике, а также способствовал воспитанию самостоятельности через возможность проявить свои знания в практической ситуации (упражнения с текстами, написание изложения).

Реализация поставленной цели и задач происходит на уроке в процессе постоянно сменяющихся учебных ситуаций (что отражено в предложенной структуре урока) и в использовании учителем таких методических приёмов, как приём анализа текста, решение орфографических и пунктуационных задач, создание собственного текста, поисковая аналитическая работа, различные виды разбора.

Ученики продемонстрировали следующие умения: выделять главную, наиболее существенную, и второстепенную информацию; производить исключение и обобщение; определять родовые и видовые понятия; различать целые объекты и их части; показать грамотность устной и письменной речи.

Основная цель урока – научить писать сжатое изложение на материале публицистического текста достигнута, задачи реализованы.